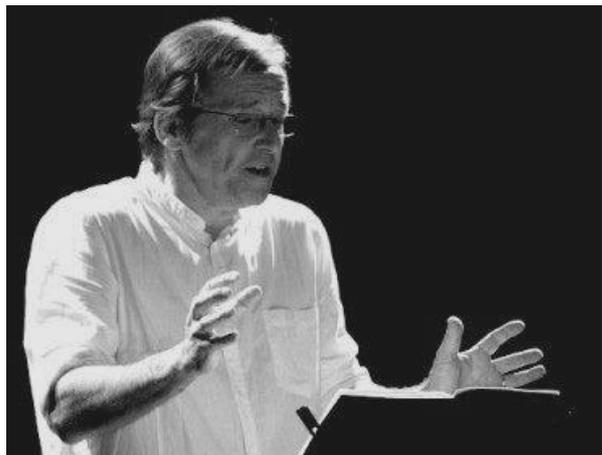


LECTURE PUBLIQUE



Marc ROGER

« Rien ne m'enchanté davantage que *Cupule de broutage*, *Yardangs*, *Solifluxion*, *Gélifraction*, mots qui invitent au voyage et mettent le feu aux poudres intérieures au même titre que Venise, Tombouctou, Valparaiso. Je ne nie certes pas la puissance mythique des toponymes. Mais je prétends que la musique de la géographie physique est au moins aussi évocatrice. Quand j'entends le mot « Barkhanes », je sors mes bottes de sept lieues. Et que dire de « transgression flandrienne », de *stratoglacier* ou de *dyke* ?

Sylvain TESSON

55 MINUTES

LA VOIE DES LIVRES

01 43 48 79 55

contact@lavoiedeslivres.com

VOYAGE(S) AU BOUT DU LIVRE



« Partir. Les raisons sont multiples. À chacun son prétexte. Ethnologue. Scientifique patenté de la chose à décrire. Quelques-uns cherchent Dieu ou les traces d'une ville engloutie par les sables. Quel que soit l'horizon vers lequel ils se tournent. Accablés de lumière. De chaleur et de soif. Le mirage de la foi les aveugle. La prière les abreuve. Quand ils meurent. À son tour, le lézard les explore. Dans son récit, *Smara – Carnets de route d'un fou du désert*, Michel Vieuchange écrit – *Je note tout ceci, parce que, ici, je noterai tout – par sincérité. Ma sincérité dans le livre ne sera pas la même.* Michel Vieuchange **ne reviendra jamais.** »

Petit traité sur l'immensité du monde
de Sylvain TESSON

Le voyage de Charles BAUDELAIRE

L'Échappée belle de Nicolas BOUVIER

L'appel des routes de Robert-Louis STEVENSON

Feuilles d'herbe de Walt WHITMAN

Au bout de la peur de Geoffrey MOORHOUSE

« Mais les vrais voyageurs sont ceux-là seuls qui partent

Pour partir ; cœurs légers, semblables aux ballons,
De leur fatalité jamais ils ne s'écartent,

Et sans savoir pourquoi, disent toujours : **Allons !** »

Charles BAUDELAIRE